



Режимски таблоиди одавно су преузели посебну улогу као гласноговорници и грлати најављивачи и заступници службене државне политике, нека врста њиховог Службеног гласника. Следећи њихово писање лако се може препознати свака промена у начину вођења актуелне државне политике. Тако се већ неколико недеља пред председничке изборе могло јасно увидети да долази радикалнија промена државне политике у односу на до тада неупитну оријентацију и политичку подршку Русији. Отпочела је очигледна медијска припрема за велики „историјски“ заокрет, а он је само додатно интензивирао након почетка рата у Украјини. Таблоиди су само први и најразорнији режимски пропагандистички ешалон, за њима следе лако препознатљиви провладини тзв. политички аналитичари и експерти, и као трећи талас наступају представници академске заједнице и невладиних организација посвећених тзв. одбрани људских права и откривања српске кривице за разбијање друге Југославије и започињање грађанског рата. Настало је право такмичење ко ће бити фанатичнији и одрешитији у заступању става о неминовности увођења санкција Русији и у заступању става да је то сада постао наш врхунски национални и државни интерес. У исто време се на тај начин отвара простор Председнику републике А. Вучићу да коначно оствари свој велики месијански сан и да постане несумњиво историјска личност и државник који је Србију дефинитивно окренуо на Запад. На томе посебно инсистирају представници тзв. либерално-демократске, про-европске и грађанске оријентације, исказујући спремност да А. Вучићу опросте сва досадашња непочинства под условом да донесе историјску одлуку о увођењу санкција Русији и тако дефинитивно стави тачку на малигни руски утицај и његово присуство на Балкану.

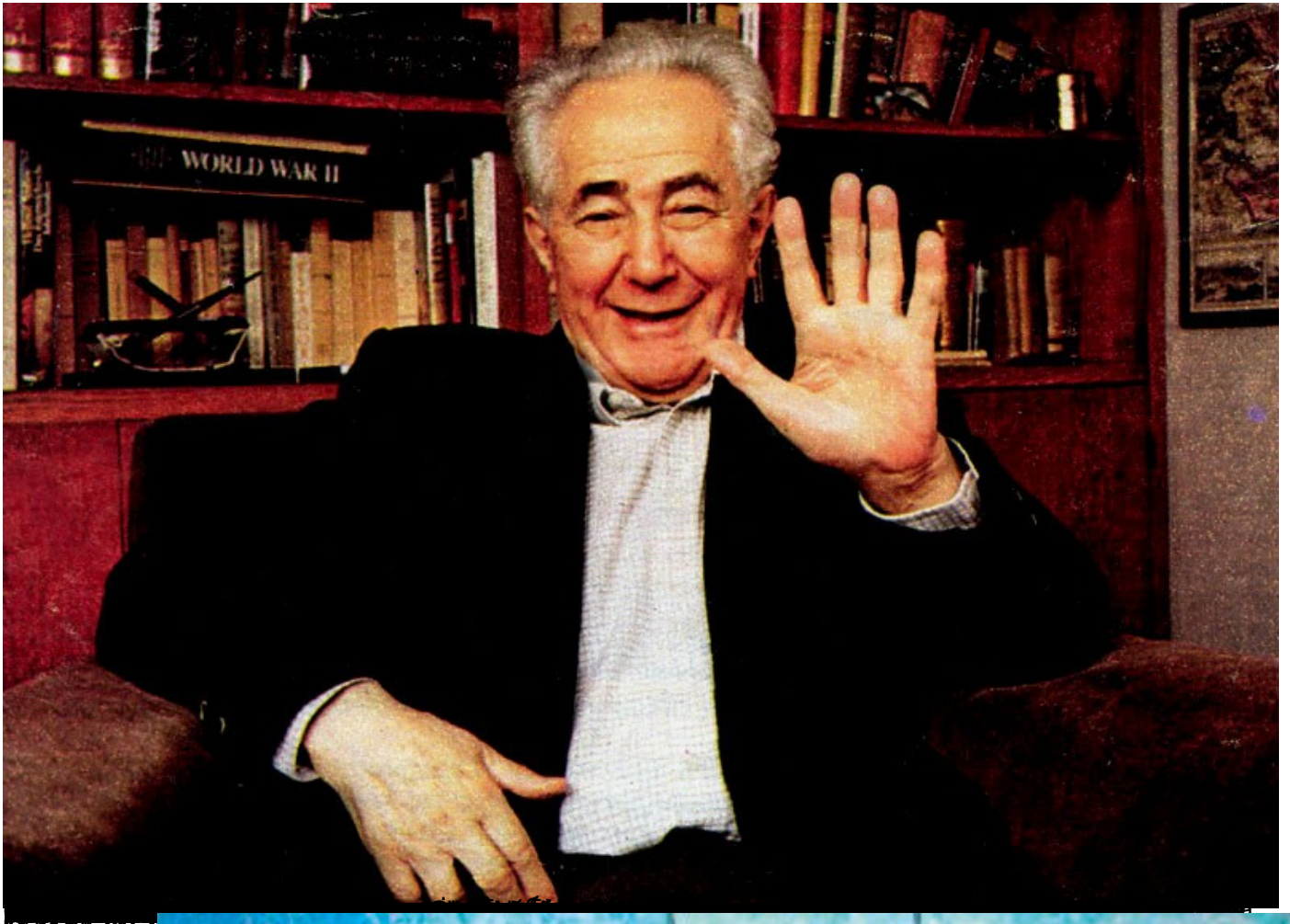
Демистификаторска мегаломанија Вељка Лалића

Пише: Маринко М. Вучинић
недеља, 29 мај 2022 11:59



Демистификаторска мегаломанија Вељка Лалића

Пише: Маринко М. Вучинић
недеља, 29 мај 2022 11:59



Демистификаторска мегаломанија Вељка Лалића

Пише: Маринко М. Вучинић
недеља, 29 мај 2022 11:59

