

Ругала се сова сеници – шта је позадина Митровићеве закаснеле "храбрости"

Пише: Смиљана Видић
четвртак, 13 јун 2013 21:16



Не тако давно, могао је градоначелник Београда Драган Ђилас да усред штампања обустави читав тираж Курира због текста да се разводи од сада бивше супруге Милице Делевић. Данас, у овом режимском листу читамо свакодневно о неделима градоначелника, што је најбољи показатељ опадања моћи до јуче недодирљивог лидера ДС.

На кампању коју против Ђиласа води Курир изненада се надовезао и власник Пинка Жељко Митровић, који је саопштио како су сви медији у Србији крварили зарад повећања профита Ђиласове „Дајрект медије“ и поручио да Пинком управља он, а не Ђиласови пи-ар менаџери.

„Ја вам нисам ни Борис Тадић, ни Шутановац, иако према њима имам више поштовања и не могу ме заплашити претње“, навео је у саопштењу Митровић.

Онда је, даље, разоткрио како је држава под влашћу ДС, због Ђиласове „Дајрект медије“, кршила законе. Телеком је, пише Митровић, под притиском Ђиласа, морао да купи канал „Арена спорт“ чиме су вишемилionски губици пренети на Телеком, како би „директно, буџетски новац био исплаћен приватним лицима“.



„Натерали сте Телеком да дотира 'бус-плус' и да такав одлив буџетских средстава књижи као потрошњу у области маркетинга“, навео је Митровић.

Напоменуо је и да зна за „разна потплаћивања људи у највећим српским медијима“.

Ругала се сова сеници – шта је позадина Митровићеве закаснеле "храбрости"

Пише: Смиљана Видић
четвртак, 13 јун 2013 21:16

„Иако многе ствари нисам помињао, мислим да је време да вам кажем да је доста. Нисте показали поштовање према људима запосленим у српским медијима и стављали сте их у понижавајући положај зарад вашег профита и огромних плата. Нећу више бити у прилици да вас упозоравам на овако благ начин, тако да ће се следеће моје саопштење бавити врло конкретним доказима и анализама“, упозорио је власник Пинк-империје.

Тако је Митровић, сада кад је Ђилас озбиљно ослабљен, „храбро“ изнео оно што је знао годинама уназад, што су најзад сви знали, да је градоначелник користио јавну функцију у циљу стицања профита за себе.

Зашто је проценио да је баш сад, како је написао, време да каже Ђиласу да је доста? Зато што је изненада постао морална громада? Или зато што је проценио да је сад добра прилика да преотме посао Ђиласу, чија политичка моћ више није пропорционална пословном утицају и медијском рекламном простору који његова агенција држи под контролом? Или зато што више немају заједнички интерес? Или се само додворава Вучићу? Не треба занемарити ни да је добар с Млађаном Ђинкићем који је баш заратио с градоначелником. Најзад, можда човек само поступа по задатку припреме терена да надлежни органи предузму потребне радње у вези с пословањем градоначелника...



Како год, власник Пинка је за крај понудио заједнички медијски наступ, са детекторима лажи у емисији „Тренутак истине“ и позвао Ђиласа да се у свако доба јави асистенткињи његове секретарице око заказивања термина. Штета што до овог неће доћи, јер бисмо можда тад сазнали нешто и о томе како је настала и у свим режимима опстала медијска империја бившег члана ГО и кандидата за посланика ЈУЛ-а? Можда би рекао од чијих пара је настао Пинк? Да ли од ЈУЛ-ових, тј. од наших?

У својој књизи „Прогнана и неизгубљена“ Мирјана Марковић описала је карактер свог бившег пријатеља:

Ругала се сова сеници – шта је позадина Митровићеве закаснеле "храбрости"

Пише: Смиљана Видић
четвртак, 13 јун 2013 21:16

“После свих ових година је јасно – он ће се прикључити свакоме од кога може имати користи и дистанцираће се од свакога од кога је нема или сматра да може имати штете. Жељко Митровић данас у Србији слови за најбољег пријатеља Александра Вучића.“

Све што је Митровић рекао о Ђиласу, тачно је, као што ће бити тачно и све што ће Ђилас рећи о Митровићу.