

Данашњи Студио Б је имитација Милошевићеве "ТВ Бастиље", брутално лагање, етикетирање неподобних, претварање репортерског извештаја у лични коментар, новинари као политички комесари, телевизија као гласило партије и осталих, изјавио је за Данас новинар Зоран Кесић, који је некада радио у тој ТВ кући.



Данас гледајући "мој" Студио Б, осећам само тугу и презир, рекао је Кесић.

Он је додао да не би коментарисао помињање Ивана Ивановића, Драже Петровића и њега "у преопознатиљивом трику замене теза и мешања баба и жаба - 'а што не осудите њих'" и додао да му је мука да доказује очигледно и демантује "лаж која се види из авиона".

Уместо коментара на овакво извештавање замолио бих пре свега грађане да искулирају са коментарима мржње и претњама и срам било поједине због онога што пишу, истакао

је Кесић.

Јасно ми је зашто сте љути, али није та конкретна девојчица неко на кога треба да фокусирате бес, поручио је Кесић, поводом коментара на извештавање новинарке Студија Б Барбаре Животић са протеста у Београду.

Кесић је за Данас потврдио и информације које су се појавиле у јавности - да је десеторо запослених на Студију Б добило отказ као технолошки вишак, а како је рекао, према његовим сазнањима, посао ће у наредном периоду изгубити још 20. Једна од запослених, навео је, рекла му је да јој је "саветовано" да се учлани у СНС како би задржала посао.

(Фонет)