

Са великим бих задовољством обновио Калмички храм у Београду, за који сам чуо да је први будистички у Европи, и за то сам добио благослов премијера, рекао је Стивен Сигал за Спутњик, у првом разговору за медије након што је примио српски пасош и личну карту.



Холивудском суперстару Стивену Сигалу, неколико дана након што добио држављанство Србије, премијер Вучић је уручио „папире“ — пасош и личну карту. Сигал је на заказани састанак са Вучићем каснио десетак минута због познатих београдских гужви у саобраћају, посебно у шпицу. Велики број фоторепортера и камермана пратио је овај, за Сигала, свечани догађај. Неколико минута пре Сигала, Вучић је ушао у просторију у којој је примио чувеног глумца.

„Интересује ме за кога ли ће гласати. Вероватно за радикале или Двери“, нашалио се Вучић уочи доласка Сигала.

После фотографисања приликом свечаног чина уручења пасоша и личне карте, Сигал и Вучић су провели око пола сата у разговору иза затворених врата. Специјално за Спутњик, Сигал је открио неке детаље разговора са премијером Србије.

„Нисам примио српско држављанство да бих репрезентовао Србију у иностранству. Прихватио сам држављанство зато што верујем да бих могао много тога да учиним за Србију у Србији“, рекао је познати холивудски глумац и мајстор борилачких вештина

Стивен Сигал за Спутњик.

„Једна од најважнијих ствари о којој размишљам је да доведем у Србију много филмских екипа. У Србији имате скоро све — пејзаже, терене, архитектуру... Можете да снимате у Србији, а да то изгледа да је снимљено било где у свету. Желим да доведем Холивуд у Србију, читаву филмску заједницу, и да уведем комплетну филмску инфраструктуру. То су ствари о којима размишљам. Рекао сам премијеру да бих волео да будем задужен за борилачке вештине, пре свега аикидо, и то су ствари којима мислим да се посветим у Србији. Генерално, размишљам о томе шта могу да учиним овде“, рекао је Сигал у првом разговору за медије након што му је премијер Вучић уручио српски пасош и личну карту.



Он је додао да доста тога зна о некад чувеном филмском студију у Кошутњаку, који је одавно ван функције и претвара се у рушевине.

„Нешто би се могло обновити, а нешто не. Доста смо разговарали о том студију и сматрам да би требало довести разне стручњаке да погледају која би се постројења могла на прикладан начин обновити. Имам жељу да доведем праве људе у Србију да покрену посао“, рекао је познати глумац.

Сигал је, такође, заинтересован и за обнову Калмичког будистичког храма који је постојао у Београду између 1929. и 1940. године.

„Од неког сам чуо да је Србија имала први будистички храм у Европи. Још увек истражујем шта се десило са калмичким народом, погледао сам неке документе, и ако је то истина, то је нешто што бих с великим уживањем урадио и за шта сам добио благослов премијера“, истакао је холивудски суперстар.

Сигал је додао да се нада да ће веома брзо поново доћи у Србију, највероватније за пет до шест недеља.

„Морам да се вратим у Америку, потом идем у Румунију, па на Тајланд... Румунија је довољно близу, па бих могао поново да навратим“, рекао је он.

Стивен Сигал, који је са својом блуз групом наступио за Нову годину испред Скупштине Србије у Београду, казао је да је прихватио молбу градоначелника Новог Сада Милоша Вучевића да свира на „Егзиту“, али да још увек није прецизиран датум кад ће наступити.

(Спутњик)