

Психијатар и бивша народна посланица Санда Рашковић Ивић изјавила је да се Ана Брнабић, о чијем избору за председницу парламента се тренутно расправља, од пристојне жене каква је била пре седам, осам година, претворила у "Вучићевог трбухозборца" и "у ужем избору је за главног батинаша".

„То није она али нажалост је таква постала. Владимир Орлић? Он је др наука, електротехнике, а имате утисак да је најобичнији уличар. У питању је такмичење ко ће се газди доказати да је већи мангуп. Систем вредности је сведен на то ко ће брже, јаче и безобразније да брани Александра Вучића и његову политику“, рекла је Рашковић Ивић за Н1 у првом интервјуу након што је, у децембру прошле године, објавила да излази из политике.



Данас каже да је њена одлука да напусти политику коначна и да не мисли више да се њом активно бави у дресу било које странке. „Ја већ имам година, и велико политичко искуство и увек ћу бити присутна, како Сартр каже, као ангажовани интелектуалац“.

„Живимо у Србији, део сам овог друштва. Ђерка ми живи овде, имам унуке и врло ме занима какву Србију ћемо нашим потомцима оставити“, поручује Рашковић Ивић.

О слици Скупштине Србије коју гледамо последњих дана, каже:

„Оно што ми се чини очигледним је да је то режија – да се унизи парламент максимално до таквог нивоа да грађани, а и они који су актери кажу – шта ће нам овакав парламент, треба га укинути. Све се претворило у фестивал вербалног батинштва, увреда, често је на ивици физичких инцидената... У шта су се преметнули неки људи који су били и ја их познајем као пристојне и школоване, не могу себи да дођем, који су процеси у њиховој души и мозгу да су их довели до таквог понашања“.

„Они су заиста постали уличари“

На питање да ли када то каже мисли на пример на бивше чланове њене странке ДСС, као што су Небојша Бакарећ или Миленко Јованов, одговара:

„Управо на бивше колеге из ДСС мислим, које познајем као пристојне људе, а који су сада разобручени у бахатости, простаклуку и уличарском понашању“.

Санда Рашковић Ивић нема дилеме да се такве ствари у парламенту раде по задатку. „Мислим да се ради по директиви, али да су се толико уживели у директиву... Један стари амерички режисер говорио је глумцима: ‘Немојте да глумите, будите’. Они више не глуме – они су постали, они су заиста постали уличари и то је нешто што је застрашујуће“.

Застрашујуће је, како додаје, и како то изгледа средњошколцима, деци од 15, 16 година, а ми онда од те деце тражимо да се понашају пристојно у школи, да поштују родитеље, наставнике и своје другове, а „овамо имају пример који је страшнији од најгорег ријалитија“.

Већа одговорност за ситуацију у парламенту је, сматра Санда Рашковић Ивић, на власти, јер власт има већину и даје тон како ће ствари изгледати. „Да власт не делује провокативно, ништа се од овога не би десило, био би понеки перформанс који би прошао незапажено“, додаје.

„Једна колона за Београд сада је прави лек“

Оцењује и да је Србија сваким даном све подељенија и да није могла да разумме колеге из опозиције који су тражење избора наводили као начин да се изађе из политичке кризе. „Јасно је било да са сваким новим изборима упадамо у већу кризу, ако се одржавају под овим изборним условима. Док се не промене изборни услови, тешко можемо да имамо нормалне изборе“, каже.

„Мислим да ако се опозиција не уједини, без обзира на све разлике које су међу нама идеолошке, не можемо много да постигнемо. Сетимо се шта је било у Црној Гори, шта било овде 2000. године“, наводи Санда Рашковић Ивић и подсећа да је тада опозиција успела уједињена да победи Милошевића.

„Једна колона за Београд сада је прави лек који може да одређени резултат“, истиче.

„Не знам ко спречава опозицију да се уједини, има доста сујете, те идеолошке гадљивости која је још пристуна: ‘Не могу ја ако су тамо десничари’...Мислим да у овом тренутку то треба заборавити и радити на добро Београда и Србије, а да ова власт оде што пре то боље, јер сваки дан који проведу на власти је огромно штеточинство“, закључује.

(Н1)