

Мини серија ТВ канала ХБО о експлозији у совјетској нуклеарној електрани која се догодила 1986. године, одушевила је критику и публику широм света, док је с друге стране, за руске медије серија део Западне "русофобне" пропаганде, због чега је снимљена руска верзија у којој је ЦИА главни кривац за катастрофу.



Креатори серије истичу да је кључ у којем би требало читати трагедију звану Чернобил, питање "Шта је цена лажи?" које је постављено на промотивном плакату серије и на које у њених пет епизода дају врло снажан и потресан одговор.

У Русији, међутим, не мисле тако, пише Индекс.хр преносећи писање већине руских медија. "Чињеница да нам амерички, не руски, ТВ-канал говори о нашим властитим јунацима је извор срамоте с којом про-кремаљски медији не могу живети. И то је прави разлог зашто замерају ХБО серији Чернобил", пише Илија Шепелин за Мосцow Тимес,

руске новине на енглеском језику.

Најчитаније руске новине Комсомолскаја Правда су изразиле сумњу да конкуренти руске државне нуклеарне фирме Росатом кроз ову серију покушавају оцрнити имиџ земље као нуклеарне силе.

"Колико год то чудно звучало, акција чишћења након несреће у Чернобилу била је готово важна за Европу као и победа Савезника у Другом светском рату. Али, Русија никад неће славити догађаје у Чернобилу као празник - а ако га лидери не могу претворити у подухват националног поноса и величине, онда боље заборавити да се уопште догодио. Ипак, покушаће се ставити потпуно другачији спин на ове догађаје", закључује Шепелин.

Новинар Мосцов Тимеса пише и да је руски НТВ, као одговор на америчку серију, одлучио да сними сопствени, руску верзију екранизације катастрофе у Чернобилу, која ће се за разлику од америчке, темељити се на бизарној претпоставци да је све последица саботаже коју је извео агент ЦИА.

Холлувоод Репортер извештава да је власник НТВ Газпром Медиа, медијско крило гасног дива Гаспрома који је у већинском власништву државе. Серију делимично финансира и руско министарство културе, и то с 30 милиона рубаља, односно 460 хиљада долара.

Снимање је већ завршено прошле године у Белорусији и серија је тренутно у постпродукцији. Датум емитовања још није откривен.

Једини детаљи који су откривени о серији су они на које алудира и Мосцов Тимес - да у серији група совјетских КГБ официра покушава да открије агента ЦИА који се налазио у електрани Чернобил због шпијунаже.

Редитељ руске серије Алексеј Мурадов оправдао је ово теоријама завере: "Према једној теорији, Американци су се инфилтрирали у електрану Чернобил и многи историчари не поричу да је, на дан експлозије агент непријатељских обавештајних служби био присутан

у станици."

Дакле, уместо посвете јуначким "ликвидаторима" који су се жртвовали да би зауставили и санирали нуклеарну контаминацију, руска верзија ће бити детективски филм у којем официр КГБ покушавају да ухвате америчке шпијуне као главне зликовце у руској трагедији, закључује новинар Мосцow Тимеса.

(Фонет)