

Повратак симбола најтврђе левце је за Горчина Стојановића знак коначног раскида са „милошевићевским СПС-ом”, а за Владимира Кеџмановића да Дачић тај бренд не препушта другима, јер неолиберални концепт доживљава фијаско.



После 22 године Социјалистичка партија Србије је на 9. конгресу усвојила је нови статут и програм, али је највеће изненађење изазвало повратак петокраке у партијски симбол СПС-а. Стилизована петокрака унутар слова П заменила је црвену ружу, која је својевремено направила отклон од црвене звезде Савеза комуниста Србије, из ког је рођен СПС.

„Хвала прошлости, ми идемо даље”, рекао је лидер СПС-а Ивица Дачић представљајући делегатима и јавности нови симбол социјалиста.

Какву политичку поруку шаље вицепремијер поновним брисањем историјске прашине са петокраке у другој деценији 21. века? Изгледа да овај Дачићев корак у будућност оживљавањем симбола око кога се окупљао напредни раднички покрет током прошлог века није баш одушевио саговорнике „Политике”.

**Јошка Броз, председник Комунистичке партије**, јуче није много хтео да коментарише потез СПС-а, само је кратко поручио:.

„Поново увођење петокраке у лого Социјалистичке партије Србије не носи никакву политичку поруку.”

**Редитељ Горчин Стојановић** тврди да СПС пре него што је Ивица Дачић постао председник није исто што и СПС пре тога.

„Дачић има политичко знање да се одржи и на власти и у странци и, у том смислу, ово је само коначан раскид са милошевићевским СПС-ом. Било какву симболику даље у томе не би требало тражити. Поента целе приче је да ће, претпостављам, уследити коначна чиста милошевићеваца у странци.”

**Социолог Весна Пешић** сматра да та промена нема никакво политичко значење.

„Какве везе СПС има са петокраком? То је чисто млатарање, позивање на историју. Може да им донесе 10 или можда 100 гласова, али то је то. Та промена лога СПС-а нема никакво значење.”

**Писац Владимир Кецмановић** каже да је логично да Ивица Дачић, као вешт политичар, тај бренд не препушта другима.

„Пошто неолиберални концепт, који је све само не либералан, доживљава фијаско и пошто фризирана псеудолевица на Западу и прозападна псеудолевица на Истоку чекају дечака из приче 'Царево ново одело' да их једним узвиком пошаље на клупу за резервне играче – питање је дана када ће петокрака, као симбол аутентичне левице и свега доброг и лошег што она са собом носи, почети да заузима простор у политичком мејнстриму. А да ли ће и када ће петокрака престати да буде само 'бренд', као и да ли ће, ако се и када се то деси, та промена донети више добра или више зла, то – нажалост или на срећу – не зависи од нас, па ни од Ивице Дачића”, закључио је Кецмановић.

За **социолога др Невена Цветичанина** из Института друштвених наука, нови лого који је усвојио СПС почетком 21. века представља изненађење јер је реч о симболу који је на неки начин превазиђен.

„Време ће показати да ли се иза тог симбола крије добар политички инстинкт Ивице Дачића, јер излазимо из турбулентне транзиције са великим бројем незадовољних.

Звезда петокрака је симбол историје и помало је неочекивано да га је узела партија која претендује да буде социјалдемократска и модерна. Ивица Дачић је послао две поруке: у реторици је остао ближи социјалдемократском и реформском правцу, али је на логу оставио симбол најтврђе левице.”

(Политика)