

Директор Канцеларије за Косово и Метохију Петар Петковић је оценио да је напад на Србина Зорана Трајковића у Кишници потврда да билборди са амблемом УЧК нису никакав уметнички перформанс или израз пијетета према некоме, већ огољени позив на насиље.



"Физички насртај групе Албанаца на Зорана Трајковића флашама и каменицама догодио се недалеко од билборда којим се славе злочинства УЧК, и очекујем да од стране међународних представника у нашој јужној покрајини буде схваћен као аларм за хитно реаговање", каже се у саопштењу Канцеларије за КиМ.

Повишене тензије на КиМ

У саопштењу се додаје да је у овим данима, када су у делу албанске популације на Косову емоције повишене због подизања оптужнице против некадашњих команданата

ОВК, неопходно осигурати појачано међународно безбедносно присуство у српским срединама јужно од Ибра и стати на пут јавној популаризацији злочина.

"Поступци за ратне злочине морају се води без притиска јавности у циљу прејудицирања пресуда и то је предуслов напретка у процесу међунационалног помирења", закључује се у саопштењу Петковића.

Само неколико дана након што су Хашим Тачи, Кадри Весељи и остали из ланца командована ухапшени због убиства стотину Срба и пребачени у Хаг, група косовских уметника и интелектуалаца, покренула је кампању "Слобода има име – УЧК", која доминира на билбордима широм Косова, на друштвеним мрежама и ТВ станицама. Током претходног викенда, један од ових билборда на магистралном путу у Грачаници доспео је у жижу јавности због негодована српске заједнице која га доживљава као провокацију.

(Бета, Н1)