



Готово ниједна од укупно 29 слика колико их је привремено одузето од Мила Ђурашковића, власника „Нибенс групе”, не вреди мање од хиљаду евра. У зависности од аутора, величине и технике, цена неких од заплењених уметнина иде и до 10. 000 евра.

– Распон цена слика Лазара Возаревића, које су међу одузетима, креће се од две до десет хиљада евра, у зависности од величине. Уметнине Војислава Станића, ако су средње величине, могу да „добаце” и до шест хиљада евра. Слична је ситуација и са другим ауторима које сте поменули – објаснио је за „Политику” пензионисани кустос Народног музеја Никола Кусовац.

Оно што је посебно занимљиво јесте то да се међу заплењеним предметима, чија је вредност процењена на више милиона, нашла и торбица Мерилин Монро са сертификатом који сведочи о њеној аутентичности, а ауторизован је на име Б. Ђурашковић 26. августа 2009. године.

Осим слика и торбице познате глумице, Ђурашковић је био власник и многобројног вредног накита. На једном од скупочених сатова који је заплењен стоји посвета: „Сваког трена кроз све откуцаје, док време траје, волим те ја”, са потписом извесне Биљане.

Упоредо са привременим одузимањем предмета, по захтеву Тужилаштва за организовани криминал, против Ђурашковића и његових сарадника покренута је финансијска истрага.

Краљ путева, како медији називају Ђурашковића, ухапшен је 12. маја у Београду. Лисице на руке стављене су и седморици његових сарадника, а сви заједно терете се да су злоупотребом службеног положаја оштетили крушевачку фабрику ФАМ за око 32 милиона евра. На овај начин, како је саопштило Тужилаштво за организовани криминал, осумњичени су Ђурашковићу прибавили корист од око 15 милиона евра.

На захтев Тужилаштва за организовани криминал, после саслушања код истражног судије, осумњиченом Ђурашковићу одређен је притвор до 30 дана и покренута је истрага.

Он се терети да је у периоду од 2007. до 2010. године у циљу прибављања имовинске користи, исплатом новца по основу зарада из „Нибенс групе“ и добити из предузећа „Шер корпорација“, користио привредне и пословне структуре предузећа која су у његовом директном или индиректном власништву.

Остаје питање како то да су све те противзаконите радње чињене више година, а тек сада је покренут истражни процес?

Станови и „мерцедеси“

Према полицијским сазнањима, власник „Нибенса“ је живео у луксузној кући од 800 квадратних метара на Вождовцу. У његовом власништву је и стан у Устаничкој улици, а у Београду има још неколико станова и локала које је куповао новцем ФАМ-а. Истрага проверава да ли поседује и кућу на Златибору, апартман и плац. Београдска полиција је Ђурашковићу одузела џип „мерцедес АМГ“, чија је вредност око 200.000 евра, БМВ Х6 и спортски „мерцедес“...

Слике за сада у Архиву Србије

Директорка Народног музеја у Београду Татјана Цветићанин рекла је у изјави за наш лист да нико из њене установе није контактиран у вези са проценом уметничких слика заплених од Мила Ђурашковића. „Слике су депоноване у Архив Србије и биће тамо док се не уради стручна процена. Нама се тим поводом још нико није обратио, а уколико је реч о делима савремене уметности, процену ће радити стручњаци Музеја савремене уметности“, рекла је Татјана Цветићанин.

До сада одузета имовина вредна око 300 милиона евра

Вредност до сада привремено или трајно одузете свеукупне имовине у Србији процењује се на више до 300 милиона евра. Од лица против којих се воде поступци и с њима повезаних, до сада су одузете: 24 куће, 59 станова, 12 локала – пословног простора, два апартмана на Тари, 50 привредних друштава, четири хотела, прт ресторана, аутобуска станица, више хектара земљишта. На рачун Дирекције „слило” се привремено одузета 92 милиона динара, око девет милиона евра и 200 аутомобила.

(Политика)