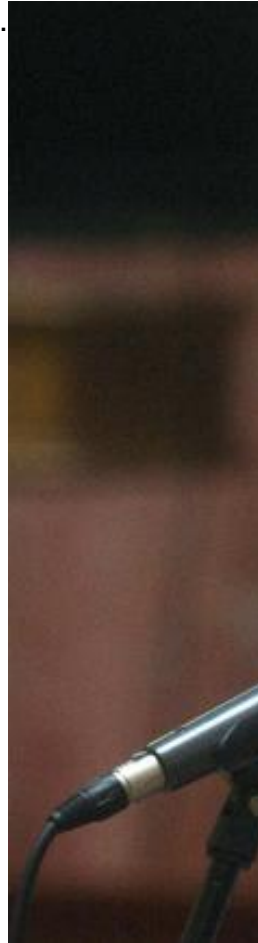


Београд -- Министар информисања у техничкој влади Иван Тасовац каже да су овогодишњи конкурси за медије спроведени беспрекорно и да је то права слика медијских слобода.

Тасовац је истакао и да је истовремено "у први план истакнута неспремност дела медијске заједнице да преузме део одговорности у спровођењу медијских закона".

Како је навео, конкурси су "оголили лицемерност лармација на медијској сцени", али и онемогућили систем награђивања по систему "ја теби сердаре, ти мени војводи".



Тасовац је саопштио да је подржано 348 од 898 пријављених пројеката у износу већем од 255 милиона динара, а међу подржанима је "и завидан број предложених од медија и појединаца који су изузетно критични према Влади Србије".

Тасовац истиче и да је на овим конкурсима "пропао покушај појединих новинарских удружења да увуку Министарство у добро разрађен механизам награђивања и тапшања

по рамену".

"У девет случајева у којима су уочене драстичне неправилности и нелогичности, предлози комисије су преиначени: три пројекта су одбијена, четири пројекта су добила нешто нижа средства, а два пројекта су добила више од онога што је комисија предложила", наводи се у саопштењу.

Тасовац каже и да су резултати конкурса "оголили лицемерност добро познатих лармација на нашој медијској сцени".

"Они већ две године, не толико из идеолошких колико из финансијских уверења, критикују стање медијских слобода у Србији и све време се жале на тобож свеприсутну цензуру. Влада Републике Србије је и кроз законски оквир и кроз пројектно суфинансирање на најбољи начин демантовала апсурдност таквих тврдњи. Медијски садржаји које свакодневно читамо или гледамо — такође", наводи Тасовац.

Министар у техничком мандату је и у овом саопштењу говорио о "нервози" дела српске медијске чаршије.

"Оне исте чаршије која је већ деценијама спремна да мења све и свакога изузев себе самих. Лако је од комарца направити слона; а још лакше је све време викати „вук!“ - или, од милоште: „вучић!“ Лако је градити јавни профил на првоборачком статусу и старој слави. Али ни трансформација инсеката у сисаре нити минули рад не могу да буду одрживо, професионално и друштвено одговорно решење за било кога", наводи Тасовац.

Тасовац каже да пројектно финансирање и излазак државе из медија подразумевају да ће сви актери на јавној сцени, новинарски удружења, уредници и новинари озбиљно приступити свом послу и посветити се јавном интересу.

"Јавни интерес, међутим, никако не проистиче из уравниловке по принципу 'свима по мало (а нашима мало више)'. Нити се јавни интерес може заступати ако се нека

новинарска удружења претворе у политичко-финансијске интересне групе", наводи Тасовац.

Тасовац истиче да и Влада и Министарство и даље чврсто верују у медијске реформе и плурализам на медијској сцени, али да ће ако "медијска удружења и сами медији не преузму део одговорности бука и дрека надјачати јавни интерес".

"То је погубно за демократију у Србији", закључио је Тасовац.

(Б92)