

ШТА ГОД ДА ЈЕ ДИЈАНА ХРКАЛОВИЋ У РАДИЛА ЛУЧАНИМА – УПАЛИЛО ЈЕ. ЈЕДНА ОД ПОСЛЕДИЦА ТОГ РАДА БИЋЕ И СВЕ ВИШЕ ГРАЂАНА НА УЛИЦАМА БЕОГРАДА



Што ли би др Небојша Стефановић дао да је попут Дијане Хркаловић могао стати испред Бошка Обрадовића и поручити држањем читавог тијела да преко њега живог неће проћи ходником? Овако, у полицијској станици Гуча, државна секретарка у МУП-у испаде напредњачка Лара Крофт, а сам министар је и даље остао пуки Небојша из Београда из „Утиска недеље“. У први мах, није све изгледало изгубљено. Да су полицајци „поступили“ као што је Стефановић желио да им нареди, још је могао одиграти улогу принца на бијелом коњу који, у посљедњем тренутку, спашава принцезу у спортској одјећи и косе везане у реп од вакеле председника Двери. Како ли би тада изгледала насловна страна Информера или „Минут – два“ на Пинку? Тко би тада био напредњачки акциони херој, а? Међутим, „живот није бајка, живот није филм“. Преживљавајући унутрашњу драму – неизрециву мјешавину зависти, самосажалења и осујећености – Стефановић је затражио дозволу од Вучића да нареди „поступање“ и тако засјени Хркаловић. Можда је шеф странке и државе само кратко рекао „Не“ и спустио слушалицу, а можда се и грубо издрао на свог министра. На примјер – откуд му идеја да пред пут на сједницу Савјета безбједности у Њујорку имају још једног премлаћеног лидера Савеза за Србију; ради ли и Стефановић за такунску осовину Ђилас-Шолак?

