

ЗАГРЕБ - Певач и гитариста легендарне рок групе Азра Бранимир Џони Штулић реаговао је на изјаву Синеише Шкарице, уредника некадашњег "Југотона", данас "Кроација рекордса", да је та дискографска кућа власник снимака Азре.



Хрватски портал "Трис" преноси Штулићеву реакцију, коју је његов кантаутор упутио тамошњем порталу.

"Ја сам у Азри и ја сам плаћам чланарину и немам ни једно зрно ко криво зрно (нити сам у хрватском ни једног брака), дакле АЗРА је хрватски бенд, као што ни Леви'с. Шкарице нису некаква дина, иако су их прозвали осамдесетих", поручио је Штулић путем члана свог правног тима Зорана Живковића за портал "Трис".

Штулић је ту демантовао и да је добио било какав новац од Шкарице и навео да "Југотон" крије ауторске уговоре, јер би они показали да је потписао само право на кориштење на шест месеци и да није продао власничка права.

"У папирима, које сам ја потписивао на шест месеци, нигде нема да су мастери "Југотоново" власништво, нити је "Југотон" икад ишта купио од мене, они су плаћали сами себи да би имали право експлоатације на шест месеци (у то су време они били друштвено власништво - дакако, претходно национализовано, значи другоме отето, стога за

друкчије пословање и не знају - док су закони нагонили на заједништво), а право на коришћење није власничко право (које је моје, јер им и потписујем типске папире на шест месеци, зато не показују, то јест крију ауторске уговоре из којих је то очигледно и који су основа и срж овог случаја)", тврди Штулић.

Он наводи да, "ако из "Крорека" кажу да су имали уговор са мном (прошло време), који потврђује да су они власници изворног снимка, то само значи да га немају, јер би га иначе показали (непотребно је рећи да је то чиста лаж)".

"Што се тиче мог тобожњег прећутног признавања власништва "Крорека", као правног наследника "Југотона", над изворним снимцима (како Бабогредац изјављује), деведесете је (кад сам се послужио својим снимцима и власништвом) још постојао "Југотон" (ја никад нисам радио са "Крореком", нити ћу); прећутно (тацит) вреди једино уз другу половину значења: Рим даје, Рим узима. Јер премда ништа немам са "Крореком", нити смо пријатељи, ја и данас морам, прећутно или не, да имам посла с њима, чему сте и сами сведоци. Какав се правоваљани закључак може из тога извући?", поручио је Штулић.

(Танјуг)