

Тема емисије „Зумирање“, у продукцији недељника „Време“, била је „Скривено лице скупштине Србије“, односно како функционише политички живот у српском парламенту. Гости су били бивши посланик и лидер „Левице Србије“ Борко Стефановић и садашњи посланик и уредник „Нове српске политичке мисли“ Ђорђе Вукадиновић.



Стање у српском парламенту је корак до Рајхстага 1934. године, док још опозиција није протерана из њега. Оно што гледаоци виде то је мало утишана верзија, јер телевизија утиша њихов део сале док посланици опозиције говоре, тако да гледаоци не виде дивљаштво, добацавање и надгласавање посланика владајуће већине, изјавио је Ђорђе Вукадиновић.

То је део шире стратегије да се најважнија институција представничке демократије представи у што горем светлу, као једно ругло. Скупштина се мора представити као нешто што је, не само сувишно, већ и штетно, тако да на супрот тој „руљи“, која „само пије и ждере“, постоји „један човек“, који се убија од посла и не спава, јер мисли о добробити Србије. То је суштински разлог зашто се са Скупштином ради ово што се ради.

Уосталом, давно је елаборирано код „теоретичара“ из 30-их година, да је парламент само органска сметња између Вође и народа. То је оно што је сада на делу, рекао је Вукадиновић.

(НСПМ)